

FINALE NATIONALE DE CÉGEPS EN SPECTACLE: JÉRÉMY CHHOR GAGNE LE PREMIER PRIX

Le numéro d'humour de Jérémy Chhor. Photo : Laurie Bordeleau et Leïa Gagnon.

Le jury a couronné Jérémy Chhor et son numéro d'humour authentique et bien ficelé lors de la finale nationale de Cégeps en spectacle organisée par la constituante de Terrebonne du Cégep de Lanaudière.

Par [Leïa Gagnon](#) | [Cégep de Lanaudière à Terrebonne – Arts, lettres et communication](#)

L'étudiant en Sciences humaines au Cégep de Bois-de-Boulogne est reparti avec une bourse de 3000 \$ offerte par Desjardins. Le jeune homme a conquis le cœur du jury et du public avec un numéro d'humour qui a fait crouler la salle de rire. « Il n'y avait pas de numéro meilleur que d'autres, tout le monde était super bon, mais je suis très content que le public et le jury aient aimé mon numéro », a-t-il confié.

Le cégépien de Bois-de-Boulogne dit avoir été inspiré par l'humoriste Dave Chappelle. « (Il) m'a vraiment fait tomber en amour avec le stand up qui est un genre d'humour, puis c'est vraiment là que j'ai compris que c'était une forme d'art et non une autre forme de divertissement. »

CRÉATIONS PLEINES D'ÉMOTIONS

Un deuxième prix bien mérité a été attribué à Sophia Nadeau, étudiante en Sciences de la nature au Cégep Gérard-Godin. Son numéro de création en danse a charmé le jury par sa technique, ses émotions et

son dévouement. « Au tout début de mon numéro, je suis très vulnérable et, plus l'histoire avance, plus je suis forte et plus j'arrive à surmonter plein d'obstacles », a-t-elle confié.

Le prix Création a été remis à Malorie Desbiens et à Dany Bournival, un numéro de création musicale de style blues. Ces deux étudiants du Cégep de Trois-Rivières se sont démarqués par l'originalité du numéro ainsi que par leur performance sur scène à couper le souffle. Ils sont aussi repartis avec le prix Télé-Québec, qui leur permettra de participer à une vidéo produite par la Fabrique culturelle, en plus du prix Festival de musique émergente.

RÊVE RÉALISÉ

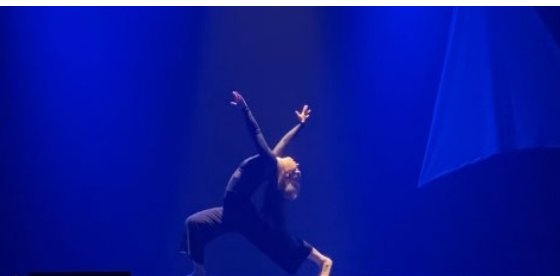
Le comité organisateur de la Vie étudiante à la constituante de Terrebonne a eu l'immense honneur de présenter la finale nationale de Cégeps en spectacle pour sa 44e édition en collaboration avec le Réseau intercollégial des activités socio-culturelles du Québec (RIASQ).

La conseillère à la Vie étudiante, Manon Fleury, et toute son équipe se sont donné à fond pour offrir un spectacle à couper le souffle. « Nous avons mis les bouchées triples, quadruples, quintuples, et puis maintenant on est fiers », confie Manon Fleury. Elle réalisait un rêve de recevoir à Terrebonne cette finale après 23 ans à travailler au cégep.



Manon Fleury, conseillère de la Vie étudiante du Cégep de Lanaudière à Terrebonne, en entrevue. Photo : Laurie Bordeleau et Leïa Gagnon.

Le porte-parole du RIASQ n'est nul autre que le fameux Émile Bilodeau, auteur-compositeur-interprète. Il a étudié au Cégep Édouard-Montpetit à Longueuil, où il a participé à Cégeps en spectacle, mais n'a pas remporté le plus grand honneur. Comme quoi tous les artistes de cette 44e édition peuvent espérer poursuivre une brillante carrière artistique.



Sophia Nadeau en action. Photo : Laurie Bordeleau et Leïa Gagnon.