

Pour diffusion immédiate



29^e Concours *Cégeps en spectacle* Des prestations éblouissantes!

Montréal, le 29 janvier 2008 – Chaque année, *Cégeps en spectacle*, concours provincial des arts de la scène, est un moment extrêmement attendu dans le calendrier culturel québécois. D'abord, par les artistes étudiants qui bien souvent foulent la scène pour la première fois, ensuite, par les techniciennes et techniciens étudiants qui manipulent consoles et éclairage afin d'offrir un spectacle professionnel et enfin, par les spectateurs à qui on leur en met plein la vue!

La 29^e édition de *Cégeps en spectacle* se déroule en trois étapes : les finales locales, les finales régionales et la **finale nationale** qui aura lieu **le 26 avril 2008** au **Cégep de Saint-Félicien**. Les participantes et participants de *Cégeps en spectacle*, bien que juvéniles dans leur carrière d'artiste, se donnent corps et âme lors de ces soirées captivantes, ce qui contribue à offrir des spectacles d'une rare intensité.

Parlant d'intensité, *Cégeps en spectacle* ne pouvait souhaiter avoir meilleur porte-parole cette année. En effet, l'énergique et multi-instrumentiste **Antoine Gratton** nous fait l'honneur de représenter l'événement. Véritable bête de scène, Antoine Gratton servira certainement de source d'inspiration pour les centaines de jeunes artistes provenant de **59 collèges**, répartis aux quatre coins du Québec.

Cégeps en spectacle est un tremplin extraordinaire vers une carrière artistique. Pensons entre autres à Isabelle Boulay, Daniel Boucher et Pierre Lapointe qui ont été nominés au dernier gala de l'ADISQ et qui sont d'anciens participants de *Cégeps en spectacle* ou encore à Stéphane Archambault qui a raflé, avec son groupe Mes Aïeux, le prix de l'Album de l'année et de la Chanson de l'année à ce même gala!

Déroulement de *Cégeps en spectacle*

La présentation des 52 **finales locales** se déroule de novembre à février. À chacune de ces finales, un numéro gagnant est sélectionné par un jury formé de professionnels du spectacle (producteur, artiste, directeur artistique, critique, etc.) qui juge de l'originalité, de la présence sur scène et du talent des participantes et des participants.

En mars, les cinq **finales régionales** comprennent tous les numéros sélectionnés lors des finales locales. Les dix lauréats régionaux, soit deux par région, se rendent alors à la **finale nationale**.

Les prix à gagner

Les dix lauréats des finales régionales remportent un prix de 500 \$ dont cinq sont des « Bourses Desjardins » offertes par le Mouvement des caisses Desjardins. Tous les finalistes régionaux sont en lice pour :

Le Prix de l'Office franco-québécois pour la jeunesse (OFQJ) : une participation au *Festival International de Musique Universitaire de Belfort* en France du 10 au 12 mai 2008.

Le Prix Musiqu'en Nous : une participation à la soirée « Coups d'cœur » de l'événement *Musiqu'en Nous* à Saint-André-Avellin en Outaouais en juin 2008.

Le Prix de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) : une participation pour deux jeunes à une résidence artistique au *Festival en chanson de Petite-Vallée* en Gaspésie du 25 juin au 3 juillet 2008.

Les lauréats de la finale nationale reçoivent les bourses suivantes :

1^{er} prix : une bourse Desjardins de 2 000 \$

2^e prix : une bourse RIASQ de 1 200 \$

Prix Création : une bourse Fédération des cégeps de 1 500 \$

Les dates à retenir

Finales locales :
de novembre 2007 à février 2008 dans 52 collèges

Finales régionales :
8 mars 2008 - Région de Québec - Centre d'études collégiales de Montmagny
15 mars 2008 - Région de Montréal - Cégep de Saint-Laurent
15 mars 2008 - Région Centre-Ouest - Cégep de Saint-Jérôme
15 mars 2008 - Région de l'Est - Collège d'Alma
22 mars 2008 - Région Centre-Est - Cégep régional de Lanaudière à Joliette

Finale nationale :
26 avril 2008 - Cégep de Saint-Félicien

Cégeps en spectacle est une production du RIASQ, présenté par le Mouvement des caisses Desjardins en collaboration avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, l'Office franco-québécois pour la jeunesse, la Fédération des cégeps, Musiqu'en Nous, Radio Énergie et la Société de développement des entreprises culturelles.

-30-

Relations avec la presse :
Alain Des Ruisseaux
Des Ruisseaux Communications
(514) 272-3072 # 202

Information :
Geneviève Robert
Agente de communication RIASQ
(418) 877-9220 # 3