

**Pour diffusion immédiate**

# COMMUNIQUÉ

# RIASQ

Réseau intercollégial  
des activités socioculturelles  
du Québec



## **20<sup>e</sup> Exposition intercollégiale d'arts plastiques** **Une étudiante du Collège Lionel-Groulx** **remporte le 1<sup>er</sup> prix**

Montréal, le 27 avril 2009 – La 20<sup>e</sup> Exposition intercollégiale d'arts plastiques, produit par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec (RIASQ), a procédé, le 25 avril dernier à Sept-Îles, à un vernissage au cours duquel s'est tenue la remise des prix. **Élyse Brodeur-Magna**, du Collège Lionel-Groulx, a mérité le **1<sup>er</sup> prix**, une bourse Desjardins de 500 \$, pour son œuvre *L'opulence des pleutres* en raison de sa maîtrise des matériaux et du rendu, de son choix judicieux des techniques en regard des propos de l'œuvre et de l'intégration de ces techniques.

Le **2<sup>e</sup> prix**, une bourse RIASQ de 300 \$, a été décerné à **Andrée-Ann Dyel**, du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue, pour son œuvre intitulée *Controception*. Le jury a bien aimé sa capacité à bien exploiter les trois dimensions et à créer des liens entre la conscience, l'écologie, la naissance et la mort.

Finalement, les jurés ont accordé le **3<sup>e</sup> prix**, une bourse RIASQ d'une valeur de 200 \$, à **Stéphanie Garofalo**, du Collège Montmorency, grâce à son œuvre *Qu'est-ce que tu regardes?* Le jury a apprécié la sobriété des moyens utilisés pour véhiculer un message coup de poing et le courage à traiter d'un sujet violent, dur et complexe.

Accueillie en alternance par l'un ou l'autre des collèges membres du RIASQ, l'*Exposition intercollégiale d'arts plastiques* est réalisée cette année par le **Cégep de Sept-Îles**. Au total, 140 œuvres d'étudiantes et d'étudiants provenant de 30 cégeps et collèges du Québec sont exposées au Musée régional de la Côte-Nord jusqu'au 29 avril 2009.

L'artiste **Katie Vibert**, originaire de Sept-Îles, fut la porte-parole de la 20<sup>e</sup> édition. Présente tout au long de l'*Exposition*, Katie Vibert a partagé son expérience avec les jeunes, elle qui a fait plus de 14 réalisations de grand format dont des créations murales et des sculptures autonomes ou installatives se retrouvant dans plusieurs édifices nord-côtiers.

Le jury était composé de professionnels du milieu des arts de la Côte-Nord, soit Linda Bouchard, enseignante en arts plastiques à l'Institut d'enseignement de Sept-Îles; Micheline Huard, ancienne directrice générale du Musée régional de la Côte-Nord ainsi que Jean Leclerc, enseignant en arts plastiques à l'École Jean-du-Nord/Manikoutai.

La 20<sup>e</sup> *Exposition intercollégiale d'arts plastiques* est une production du RIASQ, une réalisation du Cégep de Sept-Îles et une présentation du Mouvement des caisses Desjardins, en collaboration avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport.

-30-

**Relations avec la presse :**  
Marie-Hélène Chrétien  
Des Ruisseaux Communications  
514 272-3072, poste 203

**Information :**  
Geneviève Robert  
Agente de communication RIASQ  
418 877-9220, poste 3  
[grobert@riasq.qc.ca](mailto:grobert@riasq.qc.ca)

5055, boulevard Wilfrid-Hamel, bureau 125  
Québec (Québec) G2E 2G6  
Téléphone: (418) 877-9220  
Télécopieur: (418) 877-1305  
Courriel: [info@riasq.qc.ca](mailto:info@riasq.qc.ca)  
Site Internet: [www.riasq.qc.ca](http://www.riasq.qc.ca)



**Desjardins**