

44^e ÉDITION DE CÉGEPS EN SPECTACLE — FINALE RÉGIONALE DE MONTRÉAL
**DES ARTISTES DES COLLÈGES ANDRÉ-GRASSET ET
BOIS-DE-BOULOGNE ACCÈDENT À LA FINALE NATIONALE!**

Québec, le dimanche 26 mars 2023 — C'est hier soir que se tenait la finale régionale de Montréal de la 44^e édition de Cégeps en spectacle, un événement présenté par Desjardins en collaboration avec Québecor et réalisé par le Cégep du Vieux Montréal. À la Maison Théâtre, ce sont des artistes fébriles et extatiques qui ont brillé sous les feux des projecteurs devant un public chaleureux, fier et heureux d'encourager la relève culturelle. Au terme de cette soirée chargée en émotions, **Louna Cartier Denis (Cartier de lune), du Collège André-Grasset, et Jérémy Chhor, du Collège de Bois-de-Boulogne**, ont été désignés par le jury pour représenter la région à la finale nationale qui se tiendra le 29 avril prochain. En plus d'accéder à l'ultime étape du prestigieux concours, chaque artiste a mis la main sur une bourse de 750 \$, l'une offerte par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles de Québec (RIASQ) et l'autre par Desjardins.



Bourse RIASQ

Louna Cartier Denis (Cartier de lune)

Chant, musique et art oratoire

Sélectionnée par le jury pour sa proposition artistique complète et la qualité de ses textes imagés.



Bourse Desjardins

Jérémy Chhor

Humour

Sélectionné par le jury pour son originalité, son authenticité et son sens du punch.

Au cours de la soirée, le public a pu apprécier et applaudir le talent de 18 jeunes artistes du collégial. Ce spectacle de 13 numéros d'exception a rappelé à quel point la relève artistique est porteuse de messages forts et qu'elle sait faire vibrer une audience à travers les arts de la scène. Soulignons également d'Antoine Duguay à l'animation qui a assuré la fluidité du déroulement de la soirée tout en décrochant à plusieurs reprises les rires du public.

Le jury de cette finale régionale était composé de l'humoriste Arnaud Soly, de l'autrice-compositrice-interprète et réalisatrice Laurence Nerbonne, de la danseuse et chorégraphe Emmanuelle Martin, de la reporter culturelle et comédienne Catherine Richer de même que de l'auteur-compositeur-interprète Stéphane Yelle. Pendant que ces derniers délibéraient, la scène s'est transformée en cabaret Drag Queen. Les charmantes Lady Boom Boom, Petula Claque, Marla Deer et Tracy Trash ont rempli le mandat d'enflammer la scène et de garder le public diverti durant l'attente.

UNE DIFFUSION EN DIRECT ET MULTIPLATEFORME DE LA FINALE NATIONALE

La finale nationale de Cégeps en spectacle, réalisée par le Cégep de Lanaudière à Terrebonne, se tiendra au Théâtre du Vieux-Terrebonne le **samedi 29 avril prochain, à 19 h 30**. Afin de permettre à tous les supporters d'encourager leurs artistes régionaux, le spectacle sera diffusé en direct sur l'ensemble du réseau MATv ainsi que sur le site Web de la chaîne citoyenne de Vidéotron.

À PROPOS DE CÉGEP EN SPECTACLE

Cégeps en spectacle est, sans contredit, le plus important concours des arts de la scène du milieu collégial québécois. Chaque année, de nombreux artistes de la relève présentent des numéros de danse, de chant, de musique, de théâtre, d'art oratoire, d'humour ou encore des arts du cirque. Depuis maintenant 44 ans, cet événement permet de lancer la carrière d'artistes de la scène québécoise. Parmi ceux-ci, notons Ariane Moffatt, Isabelle Boulay, Marie-Hélène Thibert, Pierre Lapointe, Vincent Vallières, Isabelle Blais, Laurent Paquin, Martin Petit, Louis-Jean Cormier, Émile Bilodeau, Sophie Pelletier, Salomé Leclerc et plusieurs autres. Plus de 200 autres acteurs du milieu artistique québécois contribuent également à faire rayonner Cégeps en spectacle en étant membres du jury de ce concours, que ce soit aux finales locales, aux finales régionales ou à la finale nationale.

À PROPOS DU RIASQ | RIASQ.QC.CA

En tant que médiateur culturel, le RIASQ a comme mission de s'investir dans l'organisation de loisirs culturels pour la jeunesse collégiale du Québec. Il contribue et soutient significativement la vie culturelle québécoise, entre autres, en favorisant la pratique d'activités culturelles amateurs, en valorisant la langue française et en encourageant la diversité des expériences de création artistique et culturelle. Pour l'année 2022-2023, 74 établissements d'enseignement collégial sont membres du RIASQ. Ceux-ci desservent plus de 170 000 étudiantes et étudiants, ce qui représente 95 % de la clientèle totale du réseau collégial.

– 30 –

Relation avec la presse :

Catherine Lacasse
Catherine Lacasse Relations publiques
819 421-0353
cat@catherinelacasse.com

Information :

Hélène Bélisle
Directrice générale adjointe | RIASQ
418 877-9220, poste 5
hbelisle@riasq.qc.ca

